廣達《游於藝》「光影有愛・燃燒熱情的梵谷」教師研習

實施計畫

壹、 依據

一、 廣達文教基金會廣達《游於藝》計畫。

二、 本校校園巡迴展計畫辦理。

貳、 目的

一、 提升藝術鑑賞素養：協助教師深入瞭解後印象派大師梵谷之生命故事、創作背景與藝術風格。

二、 融入跨領域教學：結合藝術、歷史、文學與生命教育，引導教師發展創新主題式教學設計。

三、 培育導覽培訓能力：透過實務導覽解說技巧訓練，輔導教師後續引導學生之推廣。

參、 研習對象與名額

一、 對象：本校教職員工。

二、 名額：預計 80 人。

肆、 研習時間與地點

一、 研習時間：民國 115 年 11 月 4 日（星期三）13：00－16：00

二、 研習地點：視聽教室

伍、 研習課程內容

時間	課程單元	課程內容重點	講師
13:00-14:00	教學實務	「梵谷展」跨領域教學設計	邱郁茹組長
14:00-15:00	教案創意	「梵谷展」教案內容融入	黃心韻老師
15:00-16:00	導覽實作與演練	展場實體與擬真實務分享	蕭茗文老師