

新竹市114學年度國教輔導團精進教學計畫藝術領域國中組

【A I 科技融入教學工作坊】互動影像融入肢體創作

- 一、 依據本府 114 年 8 月 29 日府教課字第 1140126169 號函辦理。
- 二、 研習時間：114 年 10 月 8 日（三）上午 9:00-12:00
- 三、 研習地點：建華國中舞蹈教室 A
- 四、 研習時數：全程參與者核發研習時 3 小時
- 五、 主講人：建功高中/盧韋丞老師
- 六、 研習對象：全市公私立國中表演藝術非專授課教師(由各校薦派公假排代參加)、表演藝術教師及與任教藝術領域之老師(公假課務自理)
- 七、 請於 10/6(一)12:00 前，於研習護照報名完成，以便印製簽到表及安排座位，限 30 人，以網路報名先後順序錄取之。
- 八、 有大量肢體創作活動，請著輕便服裝以便活動式課程進行。
- 九、 交通資訊：開車者，僅提供薰衣草運動場周邊之停車格內停車，機車請停至警衛室後方之機車停車格內，請參考附件之停車指引，車位有限，請盡量共乘。
- 十、 聯絡人：周佳鉉老師，聯絡電話：5238075 分機 145，e-mail：hyp1389@chjh.hc.edu.tw
- 十一、 課程內容：(活動流程會依實際調整之)

時間	活動內容	主講人/主持人	地點
9:00	報到	輔導員	建華國中
9:00-9:10	致詞	蔡之浩 校長	舞蹈教室 A
9:10-11:30	【A I 科技融入教學工作坊】互動影像融入肢體創作	建功高中/盧韋丞老師	
11:30-12:00	QA		

課程簡介：您的學生是否曾經因為害羞而不敢上台表演？為了引導學生更有自信地上台展現自我，因此發展了將科技、新媒體藝術融入表演藝術教育的課程。此次，將與各位老師共創，以表演藝術為本體，從肢體創作出發，結合光影技術，感受視覺藝術當中的光影暫留，以肢體創作與音樂流動，將肢體創作視覺化，探索表演藝術的本質，肯認自我，創造屬於自己的舞蹈，為自己而舞。

附件/停車指引:

停車資訊：1.請參考汽機車校園停放說明圖

2.進入建華校園後，請右後轉彎，停放至操場周邊的汽機車停車格內

