

「竹」夢最美 ~ 編竹趣傳藝教師師培工作坊

一、研習緣起

此次傳統藝術心學藝計畫推廣，引進新竹市少有的傳統竹編技藝，期待學校教師與工藝師之間，能建立一種合作關係，將校外藝術工作者與學校間資源整合。可透過教師團隊及藝術工作團隊共同研討及設計符合學校發展的藝術課程，進而透過合作之機制，開發共同課程，擴大課程的廣度與深度，進而提昇藝術與人文課程之學習成效。

二、研習目標

透過教師團隊及藝術工作團隊共同研討及設計符合學校發展的藝術課程，進而透過合作之機制，開發共同課程，擴大課程的廣度與深度，進而提昇藝術與人文課程之學習成效。

三、課程規劃

(一) 日期：(若同時報名兩梯次，將視報名狀況擇一錄取)

第一梯次：113 年 06 月 21 日(星期六) 9:00-16:30，單場合計 7 小時。

第二梯次：113 年 06 月 22 日(星期日) 9:00-12:30，單場合計 3 小時。

(二) 地點：新竹市龍山國小群英三樓視藝教室

(三) 名額：18 名教師。

(四) 授課講師：外聘竹編工藝師 徐啓盛老師

徐啓盛老師成長於南投埔里。民國 86 年參加國立傳統藝術中心所舉辦為期兩年半李榮烈藝師竹編傳習計劃，從此與竹藝編織結緣。民國 89 年有感竹編的文化價值與傳承重要性，因而放棄原有的工作，全心投入竹編創作與教學，為竹編傳承貢獻一份心力。



民國 95 年成立了「盛之華台灣竹藝館」從事竹工藝品展售、教學與工藝品開發以及竹材公共藝術的設計等秉持傳古藝創新意的信念，藉以讓更多的竹藝愛好者及社會大眾都能認識台灣的竹工藝文化。是少數集竹編工藝、竹管家具與竹材裝置藝術技藝於一身的藝術家，從事竹藝以來獲獎無數，累積許多國內外參展、交流與教學經驗。

(五) 活動流程：

第一梯次：113 年 06 月 21 日(星期六) 9:00 報到，16:30 滿載而歸

第二梯次：113 年 06 月 22 日(星期日) 9:00 報到，12:30 滿載而歸

研習作品 1：竹簍	研習作品 2：竹編桌墊
	

(六) 注意事項：



- 1.務必攜帶工作圍裙及噴水器。
- 2.第一梯次 06 月 21 日(星期六)當日備有研習教師午餐
- 3.校內有飲水機，請自備環保杯。

四、聯絡方式：請電洽龍山國小教務處 03-5774287#711 郭伶伊主任/李宛錚組長。

五、經費來源：由計畫項下支付。