

新竹市 112 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

M-10 跨越與跨育 - 課程徵集與發表

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 新竹市112學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

二、目的

- (一) 協助本市學校推動十二年國教課綱。
- (二) 聚焦跨領域主題課程相關課程與教學，精進與提升實踐新課綱之知能。
- (三) 強化課程領導，促進各校課程的系統化。
- (四) 透過合作交流與跨校對話，有效整合相關資源，提升問題解決的能力。
- (五) 透過教案徵選，評選出優良教案，拉出課程教學的高度。
- (一) 透過社群共備觀議課，產出素養導向教案並集結成冊(資源平台)推廣。
- (二) 邀請專家指導，培養輔導員及種子教師行動研究及課程鑑賞的知能。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：新竹市政府
- (三) 承辦單位：三民國小、關埔國小、建功國小

四、辦理日期及地點

日期時間	辦理地點	辦理形式	參與對象
112年9月20日(三)	三民國小	講座	藝術領域國小輔導團員、種子教師
112年10月4日(三)	三民國小	講座	全市國小藝術教師
112年11月1日(三)	三民國小	講座&實作	藝術領域國小輔導團員、種子教師
112年12月13日(三)	三民國小	工作坊	藝術領域國小輔導團員、種子教師

113 年 7 月 1 日 (一)	三民國小	講座&發表	全市國小藝術教師
-------------------	------	-------	----------

五、研習內容

時間	研習主題與內容	講師	參與對象	參與人數	鐘點
112 年 9 月 20 日 9:00~11:50	跨領域素養導向教學之涵義與課程設計	陳思玳 校長 關埔國小	輔導團員 & 種子教師	15	內聘 3 鐘點
112 年 10 月 4 日 13:30~16:00	教師專業精進—藝術領域課堂之實用課室英語	蔡宜儒 老師 瑞士達克羅士音樂院 最高文憑教師	全市國小 藝術教師	40	外聘 3 鐘點
112 年 11 月 1 日 9:00~11:50	教師專業精進—數位學習融入藝術領域之課程設計	方美霞 老師 央團教師	輔導團員 & 種子教師	15	外聘 3 鐘點
112 年 12 月 13 日 9:30~16:00	教師專業精進—雙語藝術跨域教學設計工作坊	張麗玉 教授 國立臺南大學戲劇創作與應用學系	輔導團員 & 種子教師	15	外聘 6 鐘點
113 年 3 月 6 日 9:00~11:50	教學案例編寫諮詢 1	張麗玉 教授 國立臺南大學戲劇創作與應用學系	輔導團員 & 種子教師	15	專家輔導諮詢

113 年 4 月 17 日 9 : 00~11 : 50	教學案例編寫諮詢 2	陳曉嫻 教授 國立臺中教育大學通 識教育暨音樂系	輔導團員 & 種子教師	15	專家輔 導諮詢
113 年 7 月 1 日 8 : 30~16 : 00	上午場 從表藝出發之雙語藝 術教學設計及案例發 表	張麗玉教授 & 輔導團員	全市國小 藝術教師	40	內 聘 4 鐘點 專家輔 導諮詢
	下午場 數位學習融入之雙語 藝術教學設計及案例 發表	邱富源教授 國立清華大學教育與 學習科技學系 & 輔導團員	全市國小 藝術教師	40	內 聘 4 鐘點 專家輔 導諮詢

六、預期成效及評估

- (一) 提升本市學校課程發展與素養導向教學與評量之品質。
- (二) 研發具有新課綱理念之課程與教學方案。
- (三) 輔導團透過教案參考手冊及研習推廣素養導向教學。
- (四) 透過研習滿意度調查表暨回饋單調查研習人員意見，作為未來計畫調整之依據。

七、本實施計畫陳新竹市政府奉教育部核可後實施，修正時亦同