

新竹市112學年度推動書法教育整體計畫-

書法教學師資專業成長課程研習實施計畫

壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署補助辦理書法教育實施要點。
- 二、依據新竹市政府中華民國112年6月13日府教輔字第1110091833號函辦理。

貳、目的：

- 一、為發揮中國固有文化，延續薪火相傳。
- 二、培育書法教學師資，落實書法教育，增進本市教師書法知能及教學能力。
- 三、提升書法藝術層次，拓展精神生活領域。

參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部國民及學前教育署
- 二、主辦單位：新竹市政府
- 三、承辦單位：新竹市載熙國小

肆、研習對象及人數：

本市各國中小請薦派1名語文領域老師參加或對書法教育有興趣的老師，共計20人為限，額滿為止，研習人員以公假登記辦理，並請務必準時全程參與。

伍、研習地點：

新竹市北區載熙國小 載熙樓二樓1204綜合教室

陸、研習時間及課程內容：

- 一、第一場時間：112年11月22日（週三）
- 二、第二場時間：113年5月1日（週三）

時間	課程內容	講師
13：00～13：30	報到	教務處、蕙茶師
13：30～16：00	課堂以「水岸風情」為主題，教授水墨濃淡技法的岩石畫，海水的表現則搭配水彩的漸層畫法，領會海島國家之美，藝術課中程同時帶入海洋教育、環境教育的素養。	合流藝術工作室 葉佩如老師
16：00	賦歸	教務處

柒、報名方式：請至研習護照報名，全程參與研習課程教師核發3小時研習時數。

捌、經費：由教育部補助新竹市推動書法教育計畫子計畫辦理111學年度書法教學教師專業成長研習計畫辦理。

玖、附則：承辦本項研習績優人員，依本市教育專業人員獎勵標準補充規定敘獎。

拾、講師介紹及作品：

講師：合流藝術工作室 葉佩如老師

學歷：國立清華大學藝術與設計研究所畢業

經歷：合流藝術工作室負責人、竹北國中辦理「垢圖工作坊」、台南新藝獎得主、李澤藩教育獎得主、日本屋久島円水之塔藝術季國際交流、日本橫濱黃金町藝術駐村交流

作品



2012 葉佩如 《穿越花朵》 新竹金變堂