

112 學年度新竹市藝術與美感深耕計畫-整體推動小組計畫

壹、計畫依據：

依據「教育部補助辦理藝術教育活動實施要點」、「教育部美感教育中長期計畫-第二期五年計畫(108-112年)」具體行動方案「3-1 辦理地方政府藝術與美感深耕計畫」辦理。

貳、計畫目標：

- 一、藉由市府團隊的支持，協助本市各級學校深耕美感教育，鼓勵辦理多元藝術教育活動，發掘培育各類藝術人才，
- 二、經由研習與課程，增進教師對美感教育教學與推動規劃的能力以厚實藝術人文涵養。
- 三、透過整體推動小組計畫，促進各校對美感教育推動的激盪與交流。

參、辦理單位：

- 一、指導單位：教育部
- 二、主辦單位：新竹市政府教育處
- 三、承辦單位：新竹市陽光國小

肆、計畫期程：112 年 9 月至 113 年 7 月

伍、參加對象及活動地點：

- 一、參加對象：本市各級學校美感教與相關計畫(如下所列)推動業務承辦人、執行教師或對美感教育有興趣之教師。(請薦派 1-2 名教師公假派代參與)

- (一) 學校藝術深耕教學計畫
- (二) 幼兒園美感教育扎根計畫
- (三) 跨領域美感教育卓越領航計畫
- (四) 學美·美學—校園美感設計實踐計畫
- (五) 藝起來尋美—教育部推動國民中小學辦理美感體驗教育計畫
- (六) 美感與設計課程創新計畫
- (七) 參訪藝文館所
- (八) 傳統藝術心學藝
- (九) 中學之美感沙龍講座
- (十) 數位美感

- 二、活動地點：新竹市陽光國小階梯教室(新竹市明湖路 200 號)

陸、實施內容：

時間	辦理項目	內容說明
112/9/20 (三) 13:30-16:30	1. 藝術與美感深耕計畫 案例-「人文藝術 城市 想像」基隆的美感教育 擾動 2. 整體推動計畫期初交 流	1. 始業式-教育處社教科 2. 全市教師精進講座研習-『人文藝 術 城市想像」基隆的美感教育擾 動』。講師：李奇鴻 3. 綜合座談與校際交流 與談人：清華大學藝術與設計學系 謝鴻均教授、梁莉苓副教授
113/01/03 (三) 13:30-16:30	1. 永續藝術與美感深耕 -「藝術～縫合人與生活 世界的媒介」 2. 整體推動計畫期中交 流	1. 始業式-教育處社教科 2. 全市教師精進講座研習-「藝術～ 縫合人與生活世界的媒介」。講 師：吳瑪俐 3. 綜合座談與校際交流 與談人：清華大學藝術與設計學系 謝鴻均教授、梁莉苓副教授
113/05/29 13:30-16:30 (暫訂)	1. 促進藝術與美感深耕 國際視野-教育部 2023 年美感教育國際領航出 國進修參訪教師返國推 廣(法國及韓國各 1-2 位教師) 2. 整體推動計畫期末交 流	1. 始業式-教育處社教科 2. 全市教師精進講座研習-「2023年 美感教育國際領航出國進修參訪教 師返國推廣」。講師：待邀 3. 綜合座談與校際交流 與談人：待邀