

110-111 年度新竹市玻璃工藝推廣計畫

玻璃工藝博物館教具箱推廣—種子教師培訓營課程簡章

一、培訓宗旨：

博物館教育推廣活動是博物館功能中越來越重要的一環，本計畫透過玻璃主題教具箱，啟發教育工作者與孩子們的想像。希望能輔佐博物館館外教育活動，走出博物館空間框架主動出擊，提供國小學童一個寓教於樂的體驗。達到「認識新竹市玻璃工藝」與「教室變成玻璃工藝體驗場域」的目標。

二、課程名稱：玻璃工藝博物館教具箱推廣—種子教師培訓營

三、課程時間與內容：

日期：8/18(三)、8/25(三)		
時間	內容	講師/備註
09:30-09:45	開場	
09:45-10:45	玻璃工藝之路	蕭銘菴老師
10:45-12:00	導覽玻璃工藝博物館	蕭銘菴老師
12:00-13:00	午餐	
13:00-14:00	玻璃工藝製作觀摩—徒手吹製、熱塑	趙思雅老師
14:00-16:00	玻璃工藝製作觀摩—實心塑造、拉絲玻璃、空心製作	李蓮春老師
16:00-16:30	玻璃工藝博物館教具箱操作教學	趙思雅老師
16:30-17:00	交流討論	
日期：8/19(四)、8/26(四)		
09:30-09:45	開場	
09:45-11:45	玻璃藝術欣賞	張全成老師
11:45-12:45	午餐	
12:45-14:45	脫蠟鑄造技法說明	許文龍老師
14:45-16:15	玻璃工藝製作體驗—燈工 燈炬拉絲攪拌棒	趙思雅老師
16:15-16:45	玻璃工藝博物館教具箱操作教學	趙思雅老師
16:45-17:00	交流討論	

四、報到地點：風 livehouse（新竹市東區東大路一段1號）

五、課程人數：50人(將分為二個場次，一場次上限25人報名，共需上課二天)

六、指導單位：文化部

主辦單位：新竹市政府

承辦單位：新竹市文化局

執行單位：安鼎行銷藝術有限公司

七、培訓對象：對玻璃工藝推廣有興趣之新竹市小學教師或相關行政人員，以及
新竹市市民。

八、聯絡窗口：03-5260733 郭小姐，dasoulgallery@gmail.com

九、報名須知：

(一)本活動免費參加、附午餐。

(二)依願意實際執行玻璃工藝推廣於國小班級課堂之學校教師為優先錄取
對象。

(三)教師核發之研習時數：全程參加核予研習時數共13小時。

※若因故無法全程參與之教師，則僅能依實際參與之時長核發研習時數。

十、報名日期：即日起至2021年8月11日(三)17:00止