**新竹市國教輔導團藝術與人文領域103年度暑期**

**藝術鑑賞融入教學多元評量工作坊**

**教師增能研習計畫**

1. **依據：**新竹市102學年度精進教學國教輔導團藝術與人文領域工作計畫辦理。
2. **目的：**
   1. 增進校際藝術教師與非專長配課教師教材教法交流、分享、移轉教學技巧的機會，增加教學素材，以提升配課教師之教學品質。
   2. 提供實用、活用的藝術鑑賞教學，並以實作、多元評量等符合十二年國教適性揚才精神的教學設計與實際演練，協助教師增能。
3. **研習對象： 新竹市有興趣藝術鑑賞與創作性戲劇的藝文老師**
4. **研習日期：103年08月14日(星期四)及08月15日(星期五)**
5. **研習時間：**上午9:00至下午04:30
6. **研習地點：** 新竹市陽光國小藝文館一樓節氣教室
7. **研習方式：**以體驗、分享、示範、討論、提問、反饋及評量表等方式進行。
8. **注意事項：**請著輕鬆褲裝及寬鬆衣物參加研習，並請自備環保杯。
9. **課程內容：**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **日期** | **時間** | **課 程 內 容** | **講師：夏學理教授** |
| 103  年  08  月  14  日 | 9:00-9:30 | * 報到 * 介紹講座 | |
| 9:30-10:30 | 暖身活動：人際、肢體與空間的互動 | |
| 10:30-10:45 | 中場休息15分鐘 | |
| 10:45-12:00 | 從遊戲連結藝術生活 | |
| 12:00-13:30 | 午餐及午休 | |
| 13:30  -16:00 | 戲劇融入課程—課程設計與分享  從理論到實務—教學現場面面觀 | |
| 16:00-16:30 | 座談與回饋 | 分享今日研習「藝術鑑賞與創作性戲劇」的心得、回饋與反思如何使用在日後的教學，能夠進一步融入今日所學，並得以成功轉化 |
| 103  年  08  月  15  日 | 9:00  -12:00 | 「創作性戲劇」教學活動設計與多元評量 | |
| 12:00-13:30 | 午餐及午休 | |
| 13:30  -16:00 | 「創作性戲劇」教學活動設計與多元評量 | |
| 16:00-16:30 | 座談與回饋 | 分享今日研習「創作性戲劇」的心得、回饋與反思如何使用在日後的教學，能夠進一步融入今日所學，並得以成功轉化 |

1. **講師簡介：夏學理教授**

**國立臺灣師範大學 表演藝術研究所 專任教授**

**國立台灣藝術大學 表演藝術學院表演藝術博士班**

**專長：文化行政、文化政策、藝術傳播、藝術管理、劇場藝術、文創行銷**

**十一、本計畫陳 鈞長核可後實施，修正時亦同。**